

## **Bibliographie - Thierry Moral**

### **Essai**

- « Conter : un art traditionnel, populaire et humaniste » - Nombre 7 Éditions – 2025

### **Roman**

- « LAZIL » - Nombre 7 Éditions – 2024
- « Fugue en mi burlesque » - Spinelle Éditions - 2022
- « Dame Pissenlit » - MVO Éditions - 2021
- « Graine de V » - Éditions Lys Bleu - 2019
- « Plafond céleste » - IS Édition - 2018
- « Reconstitution » - IS Édition - 2017
- « Sans attache » - Éditions Atine Nenaud - 2015
- « Parenthèses » - Éditions Stellamaris - 2015
- « Fred Loram » - Éditions Lunatique - 2012
- « Trois Douzaines » - Éditions Kirographaires - 2012

### **Nouvelles**

- « Doubles et Tranchants » - Nombre 7 Éditions - 2023
- « Pas de Quartier » – 5 sens Éditions - 2020
- « Dernières nouvelles de Montaubout » – 5 sens Éditions - 2019
- « Phare Intérieur » – Éditions Lunatique - 2014

### **Théâtre**

- « Après l'inondation, une épopée » – Éditions Rhéartis - 2021
- « L'homme de papiers... » – Spinelle Éditions - 2020

### **Poésie**

- « Sans Objectif Fixe » – Nombre 7 Éditions - 2022
- « Kijno tout simplement » – Communauté de Communes Béthune Bruay - 2013
- « (P)roses » – Ouvrage collectif - Éditions Le Rosier Grimpant - 2013
- « Voix de vents » - Illustrations C.Brioul - Éditions Téètras Magic - 2011
- « Échos à Antonio Porchia » - Ouvrage collectif - Éditions Le Rosier Grimpant - 2010

### **Jeunesse**

- « Vie de chien » - illustrations B .Arnould – Éditions Lunatique – 2017
- « Le manchot bougon » – Illustrations S.Naert – Éditions Téètras Magic – 2014 / 2024
- « C'est pas grave ! » - Éditions Téètras Magic - 2012
- « Les Carnets de Maxence Bollet n°1-2-3-4" - Illustrations S.Naert - Téètras Magic - 2012
- « Deux par deux » - Éditions Téètras Magic - 2012
- « Retour au pays d'aujourd'hui » Illustrations S.Naert - Éditions Téètras Magic - 2012
- « Le jour du bec » - Éditions Téètras Magic - 2011
- « Made in Aquarium » - Illustrations S.Naert - Éditions Téètras Magic - 2010
- « Le Dernier des corbeaux » - Illustrations S.Naert - Éditions Téètras Magic - 2010