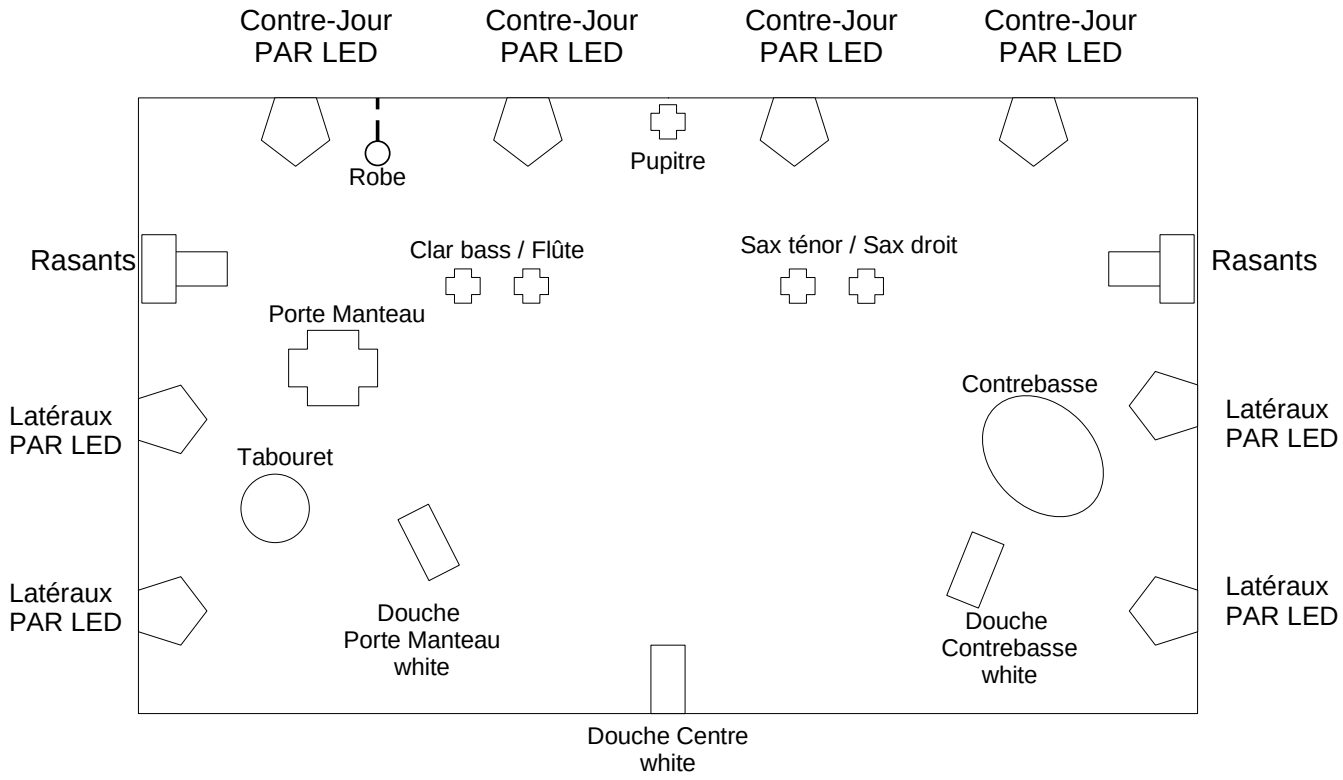
EN QUÊTE DE JAZZ

Plan de feu

Contact
Thierry Moral – 06 14 78 51 47 – contact@thierrymoral.fr - www.thierrymoral.fr





Matériel

Lumières : 7 PC 1000 W 8 PAR LED 2 PC 500 W sur platine

Scène : Prévoir 1 accroche rideau pour la robe (guinde noire ou fil nylon).

Son : L'équipe artistique souhaite favoriser la version acoustique (Cf fiche technique son).

En Quête de Jazz

Fiche technique son

Les artistes souhaitent dans la mesure du possible favoriser une version acoustique.

En cas de jauge conséquente ou de situation spécifique, merci de prévoir 4 lignes :

1 > pour la cellule contrebasse FISHMAN (amenée par nos soins)
2 > pour les 2 micros saxophones DPA (amenés par nos soins)
1 > pour le micro serre-tête du conteur DPA (amené par nos soins)

Pas de retours sur scène.

LISTE DES EFFETS - EN QUÊTE DE JAZZ

EFFETS	Face Chaude	Face Froide	Contre-jours	Latéraux	Rasants	Douche Porte manteau	Douche Contrebasse	Douche Centre
Tableau 1	50,00 %	X	Ambre	Bleu léger	50,00 %	50,00 %	50,00 %	X
Tableau 2	X	50,00 %	Bleu nuit	Rose	50,00 %	50,00 %	50,00 %	X
Tableau 3	50,00 %	50,00 %	Jaune	Jaune	50,00 %	50,00 %	50,00 %	X
Tableau 4	X	50,00 %	Bleu nuit	Mauve	50,00 %	50,00 %	50,00 %	X
Tableau 5	50,00 %	X	Ambre	Rouge	50,00 %	50,00 %	50,00 %	X
Tableau 6	X	50,00 %	Bleu nuit	Ambre	50,00 %	50,00 %	50,00 %	X
Tableau 7	50,00 %	30,00 %	Rouge	Jaune	50,00 %	50,00 %	50,00 %	50,00 %

EN QUÊTE DE JAZZ

Conduite lumières

ENTRÉE DU PUBLIC
> Lumières d'accueil public.

TABLEAU 1 – INSPECTEUR MIAOU
> Effet 1
Jusque la musique flûte : « S'accroche à la gouttière / et glisse... »

TABLEAU 2 – LE ZOUZOU BIRD LAND
> Effet 2
Jusque la musique flûte : « Voit la devanture / et glisse sur le guidon. »

TABLEAU 3 – LE FIVE SPOT CLUB
> Effet 3
Jusque la musique flûte : « S'arrête sur le poteau / Et glisse... »

TABLEAU 4 – HIBLUE NOTE
> Effet 4
Jusque la musique archet et clarinette basse : « Enfin, Taxi-Hibou dépose Inspecteur Miaou devant le mur de briques du Rocky Lion Ring. »

TABLEAU 5 – ROCKY LION RING
> Effet 5
Jusque la musique flûte : « Il ne voit pas la porte / et BOUM ! »

TABLEAU 6 – ROCKY LION RING
> Effet 6
Jusque la musique contrebasse et sax Samouraï Hi Ho.
Le conteur mime du skate board en fond de scène.
« Il fonce, fonce, fonce. Il descend, descend descend... »

TABLEAU 7 – FU FU PANDA
> Effet 7
Noir final sur le dernier morceau à trois autour du porte manteau.
> Lumières de salut.

EN QUÊTE DE JAZZ

FICHE SACEM

Fufu Panda	Jessy BLONDEEL	2min22
Inspecteur Miaou	Jessy BLONDEEL	3min00
Miss Jazz	Jessy BLONDEEL	1min22
Je vous suis Zouzou	Jessy BLONDEEL	5min20
La chouette	Jessy BLONDEEL	3min12
La Marche	Jessy BLONDEEL	1min24
Le Bulldog	Jessy BLONDEEL	7min19
Quête Jazz Ouverture	Jessy BLONDEEL	5min12